

## REGULAMIN KONKURSU NA ETIUDĘ pt. MISTRZ TECHNIKI

1. Organizatorem konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Zgorzelcu, Rada Rodziców przy PSM oraz Zgorzeleckie Towarzystwo Muzyczne.
2. Konkurs odbywa się w ramach projektu Muzyka dla Zgorzelca 2021.
3. Konkurs skierowany jest do wszystkich uczniów PSM, z wyłączeniem uczniów klas I/6 i I/4 i obejmuje swoim zasięgiem 148 uczniów naszej Szkoły.
4. Celem konkursu jest:
  - motywowanie do systematycznej pracy w domu nad aspektami technicznymi w utworach muzycznych, zwłaszcza w obecnej sytuacji epidemiologicznej w kraju i na świecie wywołanej przez Covid-19
  - mobilizacja młodych muzyków do pracy nad formą muzyczną poprzez wewnętrzną rywalizację
  - promowanie umiejętności artystycznych uczniów
  - podnoszenie poziomu nauczania
  - konfrontacja poziomu artystycznego prezentowanych etiud
  - prezentacja i promocja najzdolniejszych uczniów
  - wymiana doświadczeń pomiędzy pedagogami
5. W konkursie uczestniczą uczniowie PSM w trzech sekcjach instrumentalnych:
  - sekcja fortepianów i akordeonów (fortepian i akordeon; razem 52 uczniów)
  - sekcja instrumentów smyczkowych oraz gitary (skrzypce, wiolonczela, gitara; razem 52 uczniów)
  - sekcja instrumentów dętych i perkusyjnych (klarnet, saksofon, trąbka, waltornia, eufonium, perkusja; razem 44 uczniów).
6. Konkurs odbywa się w siedmiu grupach:
  - Grupa 1.- klasy II/6 i III/6
  - Grupa 2.- klasy IV/6 i II/4
  - Grupa 3.- klasy V/6 i III/4
  - Grupa 4.- klasy VI/6 i IV/4
  - Grupa 5.- klasy I i II/II st.
  - Grupa 6.- klasy III i IV/II st.
  - Grupa 7.- klasy V i VI/II st.
7. Konkurs jest dwuetapowy.
8. I etap konkursu odbędzie się w ramach przesłuchań technicznych i jest obowiązkowy dla wszystkich uczniów PSM I stopnia z wyłączeniem klas pierwszych. Dla uczniów PSM II stopnia konkurs jest nieobowiązkowy, a ich zgłoszenia dokonują nauczyciele instrumentu głównego u lidera danej sekcji.
9. Repertuar obowiązkowy konkursu obejmuje gamy i etiudy w zależności od klasy i instrumentu.
10. Dwuosobowe komisje w ramach sekcji instrumentalnych złożone z pedagogów PSM, a powołane przez Dyrektora PSM, będą przesłuchiwać uczniów zgodnie z harmonogramem zatwierdzonym przez Dyrektora PSM.
11. Przesłuchania mogą odbywać się stacjonarnie w Szkole lub zdalnie za pośrednictwem szkolnej platformy MS Teams.
12. Przy ocenie komisja będzie brała pod uwagę:
  - perfekcję wykonania
  - intonację
  - muzykalność
  - osobowość
13. Komisja ocenia wykonania uczniów w skali od 0 do 25 punktów, co zapisuje w protokole.
14. Wszystkie prezentacje uczniów PSM I stopnia ocenione na co najmniej 22 punkty i prezentacje uczniów PSM II stopnia ocenione na co najmniej 20 punktów będą nagrodzone (dyplomem i czekoladą).
15. Komisja wyznaczy najlepszych wykonawców do udziału w II etapie konkursu, co zaznacza w protokole.
16. II etap konkursu polega na nagraniu etiudy w pliku audio-wideo, który musi być zaakceptowany przez nauczyciela instrumentu głównego. Nagranie należy przesłać do dnia 27 marca do właściwego lidera sekcji:
  - Jolanta Tokarczyk- lider sekcji fortepianów i akordeonów
  - Anna Krupa- lider sekcji instrumentów smyczkowych oraz gitary

- Paweł Kurek- lider sekcji instrumentów dętych i perkusyjnych

Plik należy wysłać za pomocą szkolnej platformy MS Teams lub dziennika elektronicznego Mobireg, ewentualnie innego komunikatora. W wiadomości mailowej należy zamieścić stosowne informacje:

- Imię i nazwisko ucznia
- Instrument
- Rok urodzenia, klasa i cykl
- Nazwa etiudy, kompozytor, z jakiego zbioru itp.
- Nazwisko nauczyciela instrumentu głównego

17. Spośród wszystkich nagrań komisje sekcyjne wybiorą zwycięzców konkursu w ramach różnych grup wiekowych i instrumentalnych. Komisja ma pełną integralność i swobodę w wyborze zwycięzców oraz prawo dowolnego podziału nagród. Jej decyzje są niepodważalne.
18. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi 11 kwietnia 2021. Wyniki zostaną opublikowane na szkolnej stronie internetowej oraz na profilu Facebook. W dniu 14 kwietnia odbędzie się premiera koncertu laureatów.
19. Zwycięzcy konkursu wystąpią w Koncercie Laureatów pt. „MISTRZOWIE TECHNIKI”; koncert będzie miał formę filmu i publikowany będzie na kanale naszej Szkoły You Tube oraz Facebook.
20. Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez Dyrektora PSM i Radę Rodziców przy PSM, które będą wręczane podczas uroczystego Zakończenia Roku 25 czerwca.